

Psaume 89 (Hébr. 90), de Moïse

Partition avec antienne polyphonique courte

Musique : Dominique Collardey © 2009 - Edition du 21/09/2022

ANTIENNE - D'après versets 14 et 17

Andante (♩ = 120)

Assemblée

Alti

Ténors

Basses

Au ma - tin, au ré - veil, em-plis- nous de Toi SEIGNEUR, Envoie-

Rall.

Ass.

A.

T.

B.

nous ta dou - ceur. Raf - fer - mis l'œuvre de nos mains.

VERSETS en mode majeur



Versets 1 et 2 D'â - - ge en â - ge SEI - GNEUR, c'est toi no - tre re -
 12 Ap - prends- nous SEI - GNEUR à goû - ter cha-que
 13 Pourquoi tar - der, SEI - GNEUR, SEI-GNEUR pourquoi tar-
 16 et 17a Fais con - naî- tre ton œu - vre à tes ser - vi -



fu - ge. A-avant que les mon - ta - gnes naissent et que tu en - fan - tes le
 jour ' et nous ob - tien - dons la sa - ges-se, et nous ob-tiendrons la sa -
 der ? ' Reviens, SEI - GNEUR ; pour-quoi tar - der ? Par é - gard pour tes servi -
 teurs ' et ta splendeur à leurs fils. Que vien-ne sur nous ta dou-



mon-de, de - puis tou - jours, pour tou - jours, tu es Dieu.
 ges - se, nous ob - tien-drons la sa - ges - se du cœur.
 teurs, ra - vi - se- toi, ra - vi - se- toi.
 cœur, la dou-cœur du SEI - GNEUR, no - tre Dieu !

VERSETS en mode mineur



Versets 3 et 4 Tu fais re - tourner l'hom - me à la poussière
 5 et 6 Pour toi tous nos jours sont com - me un son - ge
 15 Rends- nous en joies tes jours de châ-ti - ment



car tu as dit : 'Fils d'A - dam re - tournez-y !' Oui, mil- le ans, à tes
 qui se dissi - pe au ma - tin com-me l'her-be ; l'her-be fleurit au ma-
 et les an-nées où nous con - nais-sions le mal-heur. et les an - nées où nous con-



yeux sont comme hi - er, un jour qui s'en va, com - me une garde dans la nuit.
 tin puis el - le passe ; puis el - le se fane à l'ap - proche de la nuit.
 nais-sions le malheur. et les an - nées où nous con - naissons le malheur.